

Алгоритм создания технологического приема «Листание»

Подготовила:
педагог – психолог Яненко Н.Н.

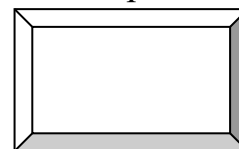
Данный прием используется в целях концентрации большого объема иллюстративного материала или текста на одном участке экрана. Так через «листание» можно проследить сюжет произведения, творчество художника, поэта, писателя и т.д.

1 вариант.

Создаем фон на слайде.

Вставляем изображение, на слайд:

1. В меню **Главная** → **Создать слайд** → **Пустой слайд**.
2. На одном из участков экрана создаётся рамочка, имитация багета картины
3. **Вставка** → **Фигуры** → **Рамка** или **«Картинка»** из интернета,
развёрнутой книги.
4. **Вставка** → **Фигуры** → **Волна** или **Скругленный прямоугольник** или **«Картинка»** из интернета и т.д.
5. Иллюстрации, фрагменты текста, схемы, таблицы и пр. накладываются один на другой.



Таким способом вставляет определенное количество картинок.

6. А теперь придаем эффекты анимации.
Для приема «Листание» наиболее приемлемыми могут явиться эффекты анимации на входе и на выходе **Растягивание** в режиме **Слева**. Начало анимации «по щелчку».

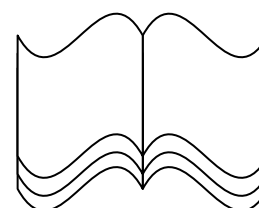
2 вариант.

Второй вариант листания демонстрирует возможность пролистывать две страницы «книги» или «блокнота».

Создаем фон на слайде.

Вставляем изображение, на слайд:

1. В меню **Главная** → **Создать слайд** → **Пустой слайд**.
2. На одном из участков экрана создаётся рамочка, имитация багета картины
3. **Вставка** → **Фигуры** → **Рамка** или **«Картинка»** из интернета, развёрнутой книги.



✚ **Вставка → Фигуры → Волна** или **Скругленный прямоугольник** или **«Картинка»** из интернета и т.д.

Иллюстрации, фрагменты текста, схемы, таблицы и пр. накладываются один на другой.

Таким способом вставляет определенное количество картинок.

✚ А теперь придаем эффекты анимации.

Для приема «Листание» наиболее приемлемыми могут явиться эффекты анимации на входе и на выходе **Растягивание** в режиме **Справа**. Начало анимации «с предыдущим» или «после предыдущего».