

**При проведении игр необходимо соблюдать следующие правила:**

- Отрабатывайте последовательно все упражнения, начиная с первой группы.
- Игровые задания должны постепенно усложняться.
- Начинать игру можно только тогда, когда ребёнок хочет играть.
- Никогда не начинайте игру, если вы сами утомлены или если ребёнок неважно себя чувствует.
- Недопустимо переутомление ребёнка в игре.

**Помните!  
Любые упражнения  
будут эффективны  
только при регуляр-  
ных занятиях. Зани-  
майтесь ежедневно  
около 5 – 10 минут**

В. Сухомлинский писал: « ...истоки способностей и дарований детей находятся на кончиках их пальцев от них идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и обретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, тем сложнее движения, необходимые для этого взаимодействия, тем ярче творческая стихия детского разума., тем ребёнок умнее».

**Нерывный круг**

- Мелкая моторика -
- Речь –
- Мышление -
- И
- Движение -

МБДОУ детский сад № 56  
Ул. Восточная, 48  
Тел: 26-10-26

Муниципальное бюджетное  
дошкольное образовательное  
учреждение детский сад  
комбинированного вида №56

**Для Вас,  
родители!**



**«Сохраним здоровье  
детей,  
развивая ручную  
умелость»**



Материал подготовила:  
учитель—логопед  
Таран Татьяна  
Михайловна

## **Уважаемые родители!**

Сохраним и поддержим здоровье детей вместе. Уровень развития мелкой моторики один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению, что в настоящее время очень волнует родителей.

Ребёнок имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него развиты память и внимание, связанная речь. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, *создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развитие навыков ручной умелости.*

### **Формы работы**

*по развитию мелкой моторики рук могут быть традиционными и нетрадиционными.*

**Традиционные:** самомассаж кистей и пальцев рук (поглаживание, разминание);

-игры с пальчиками с речевым сопровождением и без речевого сопровождения

-предметная деятельность: игры с бумагой, глиной, пластилином, песком, водой, рисование мелками, углём;

-игры: мозаика. Конструкторы, шнуровка, складывание разрезных картинок, игры с вкладышами, складывание матрёшек;

-кукольные театры: пальчиковый, варежковый, перчаточный, театр теней;

-игры на развитие тактильного восприятия, «Гладкий - шершавый», «Найди такой же на ощупь», «Чудесный мешочек»

-графические упражнения: штриховка, дорисовка картинок, соединение по точкам, продолжение ряда;

**Нетрадиционные:** самомассаж кистей и пальцев рук с грецкими орехами, карандашами, массажными щётками;

Игры с пальчиками, с использованием различного материала: бросовый, природный, хозяйственно – бытовой. Игровые упражнения можно разделить на небольшие группы.

**1. Упражнения для массажа (или самомассажа) рук:** массаж подушечек пальцев рук, массаж фаланг пальцев,

-упражнения с мячом ёжиком: «Гладь мои ладошки ёж»,

-упражнения с прищепками,

-самомассаж горохом – пальчиковый бассейн, колечки, мячик Су – Джок.

**2. Упражнения, развивающие координацию движений пальцев рук:**

-цепочки – «Пальчики перебираем и цепочку получаем»,

-поочерёдное соединение всех пальцев «Пальчики здороваются»

-ножки, пальцев ход – «Побежали вдоль реки дети наперегонки»

-соединение одноимённых пальцев (пианист, гитарист, барабанщик, и др. пальчики кивают;

-упражнения с пробками, со счётными палочками, пальчиковые игры с предметами: палочка, мяч, кольцо, цилиндр.

**3. Упражнения, развивающие взаимодействие между полушариями мозга:** «ладонь – кулак». «поочерёдное соединение всех пальцев», «Ножки»

**4. Упражнения с различными предметами, которые есть под рукой в обиходе:**

-упражнения с мячом, упражнения с мячом - ёжиком,

- упражнения с бумагой, складывание бумаги способами оригами,

- упражнения с волчком,

- упражнения с эспандерами «Будь сильней моя рука»

- упражнения с решеткой, пельменницей,

- упражнения с прищепками,

- упражнения с пуговицами,

- упражнения с цветными клубочками,

- упражнения с пробками,

- упражнения со щёткой - расчёской,

- упражнения с проволокой,

- упражнения со шнурками: «Времена года»,

- упражнения с бусами,

- упражнения со счётными палочками,

- упражнения с мелкими игрушками,

- игры и упражнения на ковролине, фланелеграфе, бархоткой бумаге,

- игры с кубиками, конструктором, пазлы, мозаики

**5. Гимнастика для пальцев:** «Щелчки» «Потягивание за кончики пальцев»

**-6. Игры с пальчиками без предметов с речевым сопровождением.** Упражнения без предметов можно использовать где и когда угодно (дома, в транспорте, где нечем занять ребёнка).

**Стихи, сопровождающие упражнения,**

**-это та основа, на которой формируется и совершенствуется чувство ритма. Они учат слышать рифму, ударения, делить слова на слоги. А для детей младшего дошкольного возраста рекомендуются игры с бельевыми прищепками, умение сличать и объединять предметы по признаку цвета.**