

Управление образования Администрация города Новочеркаска

Методический кабинет УО

МБДОУ детский сад №56

План – конспект

Мастер – класса

(В рамках участия в ГМО учителей логопедов

и воспитателей логопедических групп)

***«Игры и упражнения направленные на преодоление
нарушений звукослоговой структуры слова у детей с
речевой патологией»***

Разработала:

Учитель – логопед

Таран Татьяна Михайловна

г. Новочеркасск 2014г.

План конспект мастер – класса

Тема: Игры и упражнения направленные на преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у детей с речевой патологией.

Педагог мастер: Таран Татьяна Михайловна

Дата проведения: 26.03.2014г.

Время проведения: 9.30ч.

Место проведения: г. Новочеркасск МБДОУ детский сад №56, ГМО логопедов и воспитателей логопедических групп.

Продолжительность мастер-класса 30мин.

Цель мастер – класса: Создать условия для овладения родителями игр и упражнений, направленных на преодоление нарушений звукослоговой структуры слова.

Задачи: Познакомить родителей с понятием «Слоговая структура слова»

-Познакомить участников мастер – класса с эффективными способами преодоления нарушений звукослоговой структуры слова через игры и упражнения.

-Вызвать у родителей интерес и желание использовать полученные в процессе мастер – класса навыки для преодоления звукослоговой структуры слова у детей с речевыми нарушениями.

Оборудование: Мультимедиа, презентация.

Раздаточный материал: чашка, чайная ложка, ножницы, картон. Два стакана, один из них с водой, листы бумаги, ложка вилка, книга.

Мяч, флажки, молоток, стул, зайка, утюг, молоко, машина. Барабан, музыкальные молоточки, палочки, карандаши деревянные ложки. Изографы, маркеры, ватные диски, слова с пропущенными буквами.

Схемы слова, цветные фишки, розетки, картинки с тремя слогами , с двумя слогами, с одним слогом, картинный материал в презентации.

Ход мастер – класса

-Вводная часть 3 мин.

-Основная часть 25 мин.

-Заключительная часть 2 мин.

Проверка реализации поставленных задач и достижение цели, осуществляется с помощью бейджиков с разными эмоциями.

Уважаемые родители и коллеги. Всем известно, что речь является одной из важнейших функций человека.

Не секрет, что с каждым годом увеличивается число детей страдающих нарушениями речи. У большинства из них в той или иной степени присутствует нарушение звукослоговой структуры слова.

Что это такое? Если в речи дошкольника имеются перестановки, пропуски звуков, слогов, или добавляются звуки, слоги, значит структура слова произносится неверно. А слоговое нарушение приводит к нарушению чтения и письма в начальной школе. Важно чтобы у ребёнка была фонематически чистая правильная речь к моменту поступления в школу. Слоговая структура является необходимым элементом для формирования грамматического строя речи, ведь младшие школьники как говорят, так и пишут и читаю.

Для того чтобы ребёнок лучше говорил необходимо развивать речевые навыки дыхание, темп, ритм, повышение и понижение голоса, различные интонации, чтобы речь была плавной и не прерывной.

-Развивать артикуляционный аппарат его переключаемость.

-Развивать ориентировку в пространстве, на себе на листе бумаги.

-Развивать умение слушать и различать сначала не речевые звуки, затем речевые.

-Развивать слуховое внимание, память, воспроизведение ритма. ритмического рисунка слова.

-Развивать навыки фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза.

-Развивать умение самостоятельно употреблять различные грамматические и словообразовательные формы в речи.

Если такие трудности возникают у, вашего ребёнка не переживайте вы всегда сможете ему помочь, а как это сделать, я вам сегодня расскажу и покажу.

Поэтому я хочу предложить вам мастер – класс в процессе, которого с помощью игр и упражнений вы узнаете конкретные приёмы коррекции и развития слоговой структуры слова. Всём этим вы можете воспользоваться в ваших домашних занятиях с ребёнком не требующих большой подготовки.

И так начинаем наш мастер – класс. Для участия я приглашаю 5, 6, человек.

Уважаемые родители, знаете ли вы какие либо игры для формирования звукослоговой структуры слова? Используете ли вы их в работе с детьми?

Предлагаю вашему вниманию бейджики, которые более точно передадут ваше понимание и знания по преодолению нарушений звукослоговой структуры слова . Показываю грустное лицо на бейджеке –это означает» я ничего не знаю об этих играх».

Равнодушное лицо означает «я слышала но не использую».

Весёлое лицо означает «я знаю умею и использую в работе с ребёнком». Выберите бейджик, который по вашему мнению больше всего вам подходит. И так продолжаем.

Сейчас мы выполним упражнение. Которое поможет вашему ребёнку развить слуховое внимание, память без участия речи (различение неречевых звуков) Для этого вы можете использовать различные предметы которые, вас окружают это бумага, картон, ложку, вилку, чашку, книгу, ножницы воду и.т.д.

Упражнение: «Запомни и назови»

Ход: Внимательно посмотрите и запомните предметы (5,6) разложенные на столе. Повернитесь к столу спиной. Внимательно слушайте и, не глядя, каждый из вас рассказывает о том, что я буду делать (мять бумагу, переливать воду, стучать ложкой по чашке, резать картон ножницами, перелистывать книгу, стучать вилкой о ложку).

Следующее упражнение поможет вашему ребёнку развить слуховое внимание к звучащей речи. А так же различить слова контрастные по длине (короткие и длинные). Для игры нам понадобится мяч.

Упражнение: « Лишнее слово»

Ход: Каждый из вас внимательно должен прослушать ряд слов и назвать слово не похожее на остальные.

Мак, бак, так, **банан**.

Сом, ком, **индюк**, дом.

Лимон, вагон, **кот**, бутон.

Мак, бак, **веник**, рак.

Совок ,венок, каток, **зуб**.

Каток, маток, **дом**, поток.

Хочу предложить вам интересную игру, которая поможет ребёнку развить слуховое внимание к звучащей речи, распознать дефектное произношение звукослогового состава слова в чужой речи, и определить правильно или не правильно произносятся слова, с опорой на предметы которые разложены на столе.

Упражнение: «Правильно – неправильно»

Ход: Один мальчик в детском саду всё время терял то звук, то слог и его слова становились непонятными. Послушайте внимательно слова и поднимите флажок, если услышите неправильное слово.

Моноток – молоток

Тул – стул

Зуйка – заяка

Мутюг – уютюг

Ломоко – молоко

Шинама - машина

(поднимают флажки) А как надо правильно сказать?

Вы молодцы правильно назвали все слова.

Сейчас мы выполним ритмическую игру, которая поможет развить чувство ритма, различить и усвоить слоговой состав слова.

Упражнение направленно на создание основы правильного членения слова на слоги, подготавливает речь к словесному ударению.

Для этого вы можете использовать любые музыкальные инструменты, ложки, банки, барабаны, молоточки, палочки, карандаши. и.т.д.

Ритмическая игра: «Дятел»

Ход: Внимательно послушайте и запомните, как стучит дятел.

Долбит дятел в лису сук раздаётся, !! ! ,

Долбит дятел в лису сук раздаётся !! !!,

Долбит дятел в лесу сук раздаётся !! !! !,

и.т.д. ! ! !!; !!! !!!; ! !! !; !!! !!.

Родители выполняют задания.

Вы молодцы, очень точно повторили ритмический рисунок .

Следующая не менее важная ритмическая игра, которая поможет развить чувство ритма, передать ритмический рисунок по памяти (в движении и с помощью звукоподражания).

Ритмическая игра: «Кукушки на опушке»

Ход: Две кукушки на опушке говорили, как подружки.

(Родители становятся полукругом лицо к педагогу)

Педагог даёт ритмическое задание каждому родителю индивидуально.

Руки отвести назад, как сложенные крылья, слегка наклониться, развернув корпус в право и сказать «Ку – Ку», затем в лево «Ку – Ку». Затем глубокий наклон вперёд и длинно произнести «Ку – у – у» (рисунок ритмический !! !! !)

Руки отвести на зад как крылья, слегка наклонить корпус в право и сказать «Ку – Ку», Глубокий наклон вперёд «Ку –у –у». Затем поворот корпуса влево «Ку -у –у» (рисунок !! ! !!)

Аналогично даются задания (! ! !!; !! !!; !! !! !!; ! !! !; и.т.д.

Не менее интересная игра которая поможет детям развить внимание к звучащей речи с опорой на ритмику слова, при этом необходимо учитывать индивидуальные речевые возможности ребёнка. Ребёнку можно предлагать такие стихотворные строки, в

которых он способен произнести предполагаемое слово. Но а если ребёнок будет испытывать затруднение, то необходимо будет показать предметную картинку или компьютерные использовать технологии.

Продолжим строчки из стихотворений.

Пчёлка, пчёлка!

Золотая холка!

Полети на лужок!

Принеси мне (медок)

Лето, лето к нам пришло

Стало сухо и(тепло)

Руки мыть пошла Людмила,

Ей понадобится(мыло)

Лежебока рыжий кот

Отлежал себе (живот)

Подготовлен самолёт,

Он отправится (в полёт)

Мы с сестрёнкою вдвоем

Утром чай горячий (пьём)

Мама, папа, брат и я

Вот и вся моя (семья)

Ты надел совсем не то:

Нужна не шуба, а (пальто).

Все играли, а вратарь в это время

Грыз (сухарь)

Берёзы, рябины, дубы тополя

Богата деревьями наша (земля)

На скамейке у ворот

Лена горько слёзы (льёт).

Кругом гречиха зацвела

В улей мёд несёт (пчела).

Зимой и летом зелена

Стоит красавица (сосна).

Коту Мурзику не лень

Улыбаться каждый(день).

Мы вернулись из кино

Дома пусто и (темно).

Глянька, Маня – крикнул Ваня

Видишь, чучело сидит

И глазами – угольками

На метлу свою (глядит).

У себя в саду Андрейка

Поливал цветы из (лейки).

Следующее игровое упражнение поможет развить навык фонематического анализа и синтеза на определение первого и последнего звука в слове. Для этого нам понадобится мяч

Упражнение: «Кто самый внимательный?»

Ход: Кто из вас самый внимательный? Тот назовет первый согласный звук в слове. Слушайте внимательно ошибаться нельзя.

Слова: куст, сон, спор, пел, суп, лес, стул, мост, хвост нос.

Кто из вас ещё внимательней? И сможет назвать последний согласный в слове. (эти же слова). Ошибаться нельзя.

Кто из вас сможет назвать первый и последний согласный в слове?

(Называют родители звуки)

Предлагаю вам упражнение, которое разовьёт навык фонематического анализа и синтеза, внимание зрительное и слуховое, мелкую моторику рук, ориентировку в слове, умение вставлять пропущенные буквы в словах. Для этого нам понадобятся изографы, которые помогут детям без особого труда исправить ошибку, если она произойдёт, и тем самым ребёнок будет более уверен, и сможет правильно назвать получившееся слово. Дома можно использовать файлы.

Упражнение: «Вставь пропущенную букву и назови слово».

Ход: Возьмите маркеры и вставьте пропущенную букву, прочтите. слово которое у вас получилось

Слова: (Ви...ка, ди...ан, ут...а, лу...а, во...на, по...ка)

Вы очень хорошо справились с заданием молодцы.

Сейчас мы выполним игровое упражнение, которое поможет развить умение анализировать и определять место звука в слове (начало, середина и конец). Умение ориентироваться на схеме. Для этого нам понадобятся, цветные фишки и графическая схема слова.

Упражнение: «Где спрятался звук?»

Ход: Внимательно слушайте и постарайтесь найти место гласного звука «У» в слове, поставив красную фишку (в начале, в конце или в середине) слова на схеме. (Улитка, сижу, булка)

Внимательно слушайте и постарайтесь найти место согласного звука «П» в слове поставив синюю фишку (в начале, в середине и в конце) слова на схеме (парта, суп, капуста).

Аналогично с согласным «Б» (бак, забота, зуб).

Вы замечательно справились с заданием, и каждый звук нашёл своё место.

Не менее интересное игровое упражнение поможет развить навык фонематического анализа и синтеза умение делить слова на слоги (анализировать слоговой состав слова) Для этого понадобится 1 картинка с одним слогом; 2 картинки с двумя слогами; 3 картинки с тремя слогами.

Упражнение : «Сложи пирамидку»

Ход: Как вы думаете, как можно поделить слова на части? (которые называются слогами) . Родители (отхлопать, оттопать, прошагать, отбить мячом) . Я подскажу вам маленькую хитрость как можно себя проверить. Надо подложить ладонь под подбородок и сказать слово, сколько раз подбородок коснётся руки, столько и слогов будет в слове. Сложить сможет пирамидку тот, кто расположит картинку с одним слогом вверху. Картинки двумя слогами в середине. Картинки с тремя слогами слов в низу. Назовите самое короткое слово. Назовите самое длинное слово.

Каждый из вас постарался и пирамидка получилась верно.

Сейчас мы выполним упражнение, которое поможет детям развить внимание к звучащей речи с опорой на ритмику. Закрепить звуковую структуру слова в процессе использования грамматически правильной речи. Для этого нам понадобится мяч.

Упражнение: «Так бывает?»

Ход: Бросаю мяч испрашиваю, а родители отвечают.

У жабы шуба? Нет у жабы шубы.

У рыбы руки? Нет у рыбы рук.

У мухи лапы? Да у мухи лапы.

У кота зубы? Да у кота зубы.

У кита ноги? Нет у кита ног.

У деда сани? Есть у деда сани.

У мамы бусы? Есть у мамы бусы.

У Вовы часы? Есть у Вовы часы.

У дома ухо? Нет у дома уха.

Не менее интересная игра «Что рисуют дети», поможет закрепить звукослоговую структуру слова, используя слова близкие по звучанию.

Игра: «Что рисуют дети?»

Ход: Педагог начинает говорить слова, а родители должны подобрать близкое по звучанию слово и добавить его к тексту. (на экране мультимедиа появляются картинки подсказки.

Стас рисует глобус

А Света автобус

Стас рисует квас

А Света ананас

Стас рисует маску

А Света колбаску

Стас рисует сыр

А Света сувенир

Стас рисует нос

А Света пылесос

Стас рисует сок

Света поясок

Сегодня я познакомила вас уважаемые родители с играми и упражнениями, которые способствуют преодолению нарушений слоговой структуры слова. Эти игры вы можете использовать в работе с детьми дома. Я постаралась представить игры последовательно, а вы можете использовать каждую игру в отдельности. Каждая мама очень многое может сделать для своего малыша. Хочется пожелать вам удачи на трудном пути формирования и развития речи вашего ребёнка.

Выберите пожалуйста бейджик, который по вашему мнению больше всего подходит на данный момент к вашим знаниям умениям и навыкам по преодолению нарушений звукослоговой структуры слова. (меняют бейджики)

Скажите, пожалуйста, что вы для себя узнали нового интересного полезного?

Какое у вас эмоциональное настроение от проведённого мастер – класса?

Чтобы вы хотели использовать в работе с детьми по данной проблеме?

Большое спасибо, благодарю всех за внимание.

